

### Art. 1 – Oggetto

In occasione del Forum Internazionale Compraverde-BuyGreen – che si terrà a Roma, il **18 e il 19 Ottobre 2018, al Salone delle Fontane** – è bandita la sesta edizione del **PREMIO CULTURAinVERDE**, destinato agli enti che si sono distinti per aver attivamente contribuito alla diffusione degli acquisti verdi, convinti della forza di questo strumento come mezzo per ridurre gli impatti delle proprie attività sull'ambiente e sulla salute dei cittadini.

La VI edizione del Premio Cultura in verde è organizzata in collaborazione con il progetto LIFE GreenFEST Green Festivals and Events through Sustainable Tenders.

### Art. 2 – Finalità

Il Premio CULTURAinVERDE si propone di incentivare, diffondere e valorizzare le migliori esperienze di integrazione di aspetti di sostenibilità nella gestione ed organizzazione delle manifestazioni culturali e delle attività legate alla realizzazione di film e documentari sul territorio nazionale.

Il Premio vuole essere un riconoscimento assegnato annualmente alle manifestazioni culturali ed alle attività di produzione cinematografica che si sono contraddistinte per aver orientato la loro progettazione e realizzazione alla sostenibilità, privilegiando l'uso di beni e attrezzature a ridotto impatto ambientale, facendo ricorso a fornitori sostenibili e promuovendo pratiche di sostenibilità da parte di tutti i soggetti coinvolti.

### Art. 3 – Destinatari

I destinatari del bando di concorso sono gli enti, pubblici, privati o non a scopo di lucro, nel ruolo di organizzatori, promotori o finanziatori di una manifestazione culturale specifica oppure nel ruolo di ideatori, realizzatori o promotori di una attività di produzione cinematografica e manifestazioni sportive.

### Art. 4 – Candidature e menzioni

4.1 Un ente organizzatore può candidare al Premio CULTURAinVERDE una o più manifestazioni culturali purché ad ogni manifestazione corrisponda una singola candidatura. Il premio sarà assegnato alla Manifestazione, non all'ente.

Una Manifestazione per essere candidata al Premio CULTURAinVERDE deve avere le seguenti caratteristiche:

- essere una rassegna o un festival teatrale, musicale, sportivo, di danza, di cinema, delle arti figurative, di letteratura, una mo-

stra o esposizione temporanea;

- svolgersi nell'arco di almeno 2 giornate.

4.2 Un ente ideatore, realizzatore o promotore di una attività di produzione cinematografica può candidare al Premio CULTURAinVERDE una o più attività di produzione cinematografica. L'ente dovrà specificare nella documentazione di presentazione della candidatura se la stessa viene presentata per una singola produzione cinematografica o per un'organizzazione che ha applicato i criteri di sostenibilità a più produzioni cinematografiche.

4.3 Il Comitato tecnico-scientifico si riserva la facoltà di assegnare una "menzione speciale", in rapporto all'adozione di pratiche per trattare rilevanti aspetti ambientali (energia, rifiuti, sostanze pericolose, clima, ...) o sociali (comportamenti organizzativi, formazione dei fornitori, criteri etici, ...) che risultino particolarmente efficaci o meritevoli.

### Art. 5 – Requisiti di partecipazione

I criteri di ammissibilità al bando di concorso sono:

- aver adottato procedure ed azioni concrete per rendere la manifestazione culturale o l'attività di produzione cinematografica sostenibile dal punto di vista ambientale e sociale;
- aver rispettato i termini previsti dal bando per la domanda di partecipazione e trasmissione della documentazione a supporto.

I vincitori del Premio CULTURAinVERDE 2017 non possono partecipare al Premio CULTURAinVERDE 2018. Non comporta l'esclusione al concorso l'aver già partecipato o vinto altri concorsi analoghi.

### Art. 6 – Modalità di partecipazione

Per partecipare al Premio CULTURAinVERDE è necessario far pervenire, entro **venerdì 21 settembre 2018 ore 18.00**, la documentazione composta da:

- la domanda di partecipazione e la relazione descrittiva che illustri le modalità e le prassi adottate per ridurre gli impatti ambientali e sociali della manifestazione o dell'attività cinematografica, per qualificare e valutare i propri fornitori tenendo conto dei criteri di sostenibilità, per coinvolgere e sensibilizzare il pubblico (max. 4 pagine/10000 battute spazi inclusi) corredata di tutta la documentazione di supporto che si ritenga utile inviare ai fini della valutazione (es. politiche d'acquisto, materiale fotografico, materiali di comunicazione

per il pubblico, bando, capitolato tecnico e allegati, ecc.). È possibile spedire la documentazione all'indirizzo di posta elettronica **premi@forumcompraverde.it** oppure per posta celere alla **Segreteria Fondazione Ecosistemi – Corso del Rinascimento 24, 00186 Roma** – farà fede il timbro postale o attestazioni del corriere.

La documentazione può essere redatta nelle seguenti lingue: italiano, inglese, francese e spagnolo. Se la documentazione non risulta completa, prima della scadenza fissata, la Segreteria provvederà a contattare i soggetti che hanno inviato la domanda per perfezionare la richiesta di partecipazione.

#### **Art. 7 – Criteri di valutazione**

Nella valutazione si terrà conto delle dimensioni della manifestazione in termini di durata e pubblico raggiunto al fine di giudicare il peso relativo delle azioni messe in atto. Per le attività di produzione cinematografica si terrà conto della varietà delle azioni realizzate e degli aspetti ambientali coinvolti. Saranno prese in considerazione tutte quelle azioni intraprese nell'organizzazione e realizzazione di una manifestazione o di una attività di produzione cinematografica che siano rilevanti per la riduzione degli impatti ambientali e la diffusione di pratiche di responsabilità sociale, per la sensibilizzazione del pubblico ad aspetti di sostenibilità ambientale e per la promozione di catene di fornitura verdi nel settore della cultura.

Ad esempio:

- sistemi di approvvigionamento energetico da fonti rinnovabili;
- riduzione dei consumi di acqua e di energia;
- stampe su materiali eco-compatibili (es. carta riciclata e/o certificata);
- allestimenti realizzati con materiali di riciclo e riuso;
- campagne di sensibilizzazione del pubblico;
- pratiche per la riduzione e la gestione corretta dei rifiuti;
- servizi di ristoro e catering a basso impatto ambientale (es. uso di prodotti da agricoltura biologica, promozione della filiera corta e dei prodotti tipici, prodotti del commercio equo e solidale).
- scelte legate alla mobilità sostenibile sia degli organizzatori che del pubblico (es. messa a disposizione di mezzi di trasporto collettivo, sollecito all'utilizzo di mezzi di trasporto pubblico o a basso impatto ambientale – piedi, bicicletta);
- selezione delle location anche in base all'impatto sul paesaggio e sul territorio;
- formazione del personale addetto alla gestione ed organizzazione della manifestazione;
- accordi con le comunità locali;
- compensazione delle emissioni di CO<sub>2</sub>.

#### **Art. 8 – Premio**

Il concorso prevede l'individuazione di 1 vincitore e di eventuali menzioni speciali (vedi art.4.3).

Ai vincitori del Premio CULTURAIinVERDE saranno corrisposti i seguenti premi:

- attestato di premiazione che conterrà una sintetica valutazione del comitato tecnico-scientifico;

- utilizzo del logo del Premio in tutte le comunicazioni istituzionali relative alla manifestazione/attività cinematografica per due anni a partire dalla data di premiazione.
- fornitura gadget e strumenti per la comunicazione del progetto europeo GreenFEST.

La premiazione avverrà durante un appuntamento dedicato all'interno del Forum CompraVerde-BuyGreen.

#### **Art. 9 – Modalità di comunicazione ai vincitori**

Ai vincitori del concorso e ai menzionati sarà data comunicazione telefonica e telematica (email) entro il 9 Ottobre 2018.

#### **Art. 10 – Obblighi di partecipazione**

Inviando la domanda di partecipazione e la documentazione necessaria per l'ammissione al concorso, i partecipanti si assumono l'obbligo di:

- accettare tutte le norme previste dal bando;
- non richiedere la restituzione del materiale inviato;
- concedere agli organizzatori la possibilità di utilizzare i contenuti del materiale inviato, con citazione della fonte;
- in caso di riconoscimento, partecipare personalmente alla cerimonia di premiazione.

#### **Art. 11 – Compiti e composizione del Comitato**

##### **Tecnico-Scientifico**

Il Comitato Tecnico Scientifico sarà composto da un rappresentante del Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare, da un esperto di gestione e sostenibilità ambientale, da un esperto di eventi sostenibili e due rappresentanti del partenariato del progetto GreenFEST. Il Comitato Tecnico Scientifico valuterà i materiali pervenuti e designerà i vincitori. La decisione del CTS, nonché le sue metodologie di lavoro, sono inappellabili e insindacabili.

#### **Art. 12 – Funzioni e contatti della segreteria del Premio CULTURAIinVERDE**

La Segreteria del Premio coadiuva il Comitato Tecnico Scientifico nelle attività di valutazione, fornisce chiarimenti rispetto ai contenuti del presente regolamento e cura le comunicazioni con i partecipanti, i vincitori e i menzionati.

##### **Segreteria**

Fondazione Ecosistemi

Corso del Rinascimento, 24 - 00186 Roma

Tel. 06 6833888

e-mail: [premi@forumcompraverde.it](mailto:premi@forumcompraverde.it)